

## Guy Fontaine

*en résidence à la Ferme des Lettres en juin 2020*

Né en 1956 à Bruay-en-Artois dans le bassin minier du Pas-de-Calais, Guy Fontaine passe son enfance entre ses parents latinistes et hellénistes et ses parents nourriciers, « mon' onc' Edgar et ma tante Alice » dans la « Cité des Aviateurs », pas bien loin de « La Cité des électriciens » rendue célèbre par le film de Dany Boon *Bienvenue chez les Ch'tis* (les scènes minières y ayant été tournées). Il parle le picard (qu'on appelle le chtimi), fréquente les ducasses, les kermesses, et va à la messe à l'église St-Joseph, alors animée par des prêtres-ouvriers.



Il est membre de la troupe théâtrale Les Artisans, dont il deviendra le responsable, puis le metteur en scène. Élève du lycée Carnot de Bruay-en-Artois au début des années 1970, il est marqué par l'affaire criminelle de Bruay-en-Artois, alors très médiatisée.

Créateur de la résidence pour écrivains européens *Villa Mont Noir* (aujourd'hui Villa Marguerite Yourcenar), Guy Fontaine est agrégé de lettres modernes, professeur de lettres et cultures d'Europe, fondateur et président du Réseau universitaire « Les Lettres européennes » et consultant auprès du Conseil de l'Europe. Très actif dans le domaine de la promotion des littératures et des langues européennes, il organise à plusieurs reprises des résidences croisées d'écrivains entre différents pays (France, Belgique, Pologne et Lettonie...) et il est à l'initiative de multiples manifestations littéraires et musicales.

Guy Fontaine réside actuellement à Wemaers-Cappel aux pieds du Mont Cassel, en Flandre française. Après avoir cosigné, avec Annick Benoit, ouvrages de référence, essais et biographies concernant la littérature européenne, il se consacre à la fiction. Membre de la Société des Gens de Lettres et de la résidence d'écrivains La Ferme des Lettres, il travaille en 2019-2020, avec Annick Benoît et le réseau des « Lettres Européennes », à une nouvelle version actualisée de l'ouvrage *Lettres européennes. Histoire de la littérature européenne*.

### Publications

- *Les Athées ou J'ai min garde-boue qui clique* (Comédie), Engelaere éditions, 2012
- *Lettres européennes. Histoire de la littérature européenne*, De Boeck, Bruxelles & Paris, 2007
- *Lettres ou le Néant*, Ellipses, 2005
- *Marguerite Yourcenar, une enfance en Flandre* (Biographie), Desclée De Brouwer, 2002
- *Dictionnaire des auteurs européens*, Hachette, 1995