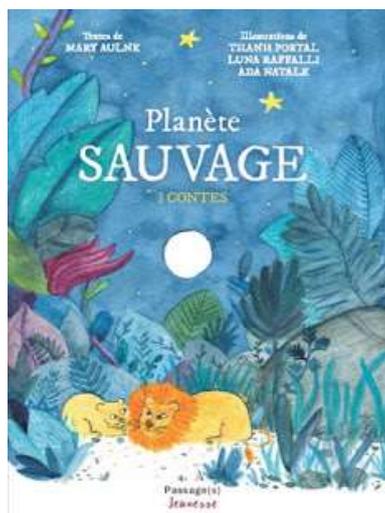


Mary Aulne

En résidence à La Ferme des Lettres en mai 2023

Plus jeune, Mary Aulne pensait que les livres étaient une merveilleuse façon de vivre plusieurs vies... et puis elle a eu envie d'en inventer quelques-unes. Adolescente, elle se battait avec les mots, qu'elle trouvait moins puissants que la peinture ou la musique... et puis elle a essayé de mélanger ces mots pour créer des partitions toujours nouvelles.



Devenue autrice-illustratrice jeunesse et scénariste de bande dessinée, Mary Aulne a publié une douzaine de livres. Des albums pour les petits à partir de 4 ans : *Planète Sauvage*, *Le prince des autres contes*, *Madoulaine*, *Rencontre dans un carré de pâquerettes*. Ainsi qu'un projet original, *L'arbre*, un livre tissu pour tout-petits qui se déplie en forme d'arbre sur 1,60 m (éditions Allez Zou) !

Dans sa bande dessinée intitulée *C'est aujourd'hui dimanche* (illustrée par Clémentine Pochon), Mary Aulne raconte l'histoire de la jeune Hélène, internée avec sa mère en 1942 au camp de Brens, près de Gaillac. Dans ce camp de la honte ont été enfermées, durant trois ans, des femmes de tous horizons : communistes, gaullistes, prostituées, juives allemandes, polonaises, espagnoles qui ont fui Franco et bien d'autres. Comment ne pas les oublier aujourd'hui?



Mary Aulne est également l'autrice d'un mini-roman illustré, *L'ombre noire* (à partir de 7 ans), des romans *Zone 2* et *Les rêves de Selma*, du roman illustré *Seule la Terre parlera* et de l'album graphique *Pierrot aux poches crevées* (illustré par Mathieu Bertrand, à partir de 14 ans).

