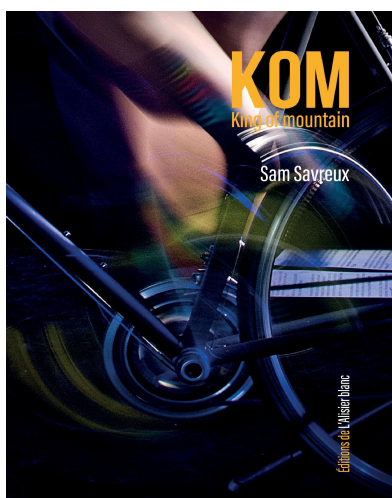


Sam Savreux

En résidence à La Ferme des Lettres en juin 2022

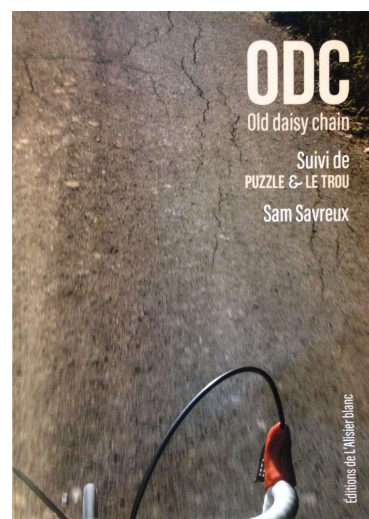
Cycliste aujourd'hui amateur, auteur, comédien, Sam Savreux est aussi chargé de production de la Compagnie Le Poulailier, implantée près d'Amiens. Il aime comparer le geste sportif à une mécanique d'écriture, disant flirter avec les genres comme on est grimpeur ou sprinteur, ou comme on le devient...



Sam Savreux est l'auteur de quatre recueils de poésie : *Make February Summer* (Editions des Vanneaux, 2009) ; *ODC – Old Daisy Chain* (Editions de l'Alisier blanc, 2021) ; *Tea Time* (Editions Engelaere, 2021) ; et *KOM – King of Mountain* (Editions de l'Alisier blanc, 2021). Il propose aussi des lectures-performances à partir de ses textes, dont il travaille la mise en scène et la sonorisation.



"...ce texte ODC / old daisy chain s'est écrit presque par hasard... comme une fuite de jazz... à la base, ce sont des mails... et comme je me répète souvent... comme j'aime diluer mon information... ce qui nourrit la répétition... j'écris donc... mais changeant d'interlocuteur... reprenant bout de ce qui fut écrit à un autre pour un autre... de fait, je n'embarrasse personne... enfin, je crois... et ce fut peu de temps après ma chute... et autres fractures... après ma chute, que j'effectuai le premier assemblage... toute chute accélère... une petite dizaine je crois... de textes.. et puis très vite, 51 me détermina... ça va... "



Père de 4 enfants, Sam Savreux partage cette vie de théâtre et d'écriture avec Emilie Gévert, metteuse en scène, comédienne et autrice

